

VISSZAHANG

ÓZDI MAGAZIN III. ÉVFOLYAM 9. SZÁM 2019. DECEMBER

NAPTÁRRAL



#VÁROS 5. OLDAL

ADVENTI FORGATAG

HIT, REMÉNY, ÖRÖM. HÁROM GYERTYÁT MÁR MEGGYÚJTOTTAK AZ ÓZDIK A VÁROS ADVENTI KOSZORÚJÁN. MINDEN VASÁRNAPON EGY POLITIKUS ÉS EGY EGYHÁZI KÉPVISELŐ KETTETE ÉLETRE A LÁNGOT. AZ ÜNNEPI HANGOLÓDÁST EZÜTTAL IS ZENÉS SZÍNPADI MŰSOR ÉS VÁSÁRI FORGATAG SEGÍTETTE. MINDEN ALKALOMMAL TÖBB SZÁZAN GYŰLTEK ÖSSZE A VÁROSHÁZ TÉREN, HOGY TANÚI LEGYENEK AZ ÜNNEPI PILLANATOKNAK. A SZERETET GYERTYÁJÁT AZ UTOLSÓ ADVENTI VASÁRNAPON JANICZAK DÁVID POLGÁRMESTER ÉS BODNÁR DÁNIEL PARÓKUS LOBBANTJA MAJD LÁNGRA DECEMBER 22-ÉN 17 ÓRAKOR.

#POLITIKA

3. OLDAL



ÚJRA ALPOLGÁRMESTER

FARKAS PÉTER BARNABÁS
A VÁLASZTÁST KÖVETŐEN
HÁROM FELADATOT IS KAPOTT

#ÜNNEP

6. OLDAL



HARMINC ÉV

JUBILEUMOT ÜNNEPEL
A LAURUM BLOCKFLÖTE EGYÜTTES

#SPORT

11. OLDAL



ÓZDI FOCI

KILÁTÁSTALANSÁG,
KESERŰ SZÁJÍZ,
TÖBBMILLIÓS TARTOZÁS

ÜZENET A MÚLTBÓL



Csőszerelő műhely. Ózd, 1989
(Forrás: Benkő Imre: Acél-Mű. Steel Art. Ózd, 1986-2016. Budapest, 2017. 79. oldal.)

„Ami oly megbecsültté teszi ezeket a képeket: az erős vizuális szimbolikájuk és egyéb érényeik, melyek közül mindenekelőtt azt kell említenem, ahogyan Benkő látja és láttatja az embereket. Együttérzéssel és beleéléssel, szimpátiával és empátiával – s ez jóval több, mint a szolidaritás, ami mindig kívülről, felülről jön” – írta Szilágyi Sándor a fotós, Benkő Imre fotóesszéjének előszavában. A World Press Photo pályázat többszöri győztese, hét album készítője, az autonóm riport műfajának egyik legjelentősebb magyar képviselője kilenc évig követte nyomon a kohászat leépülését Ózdon.

Benkő Imre itt közölt alkotása a rendszerváltás szimbolikus évében készült. A felvételen az ózdi üzem fémfeldolgozó brigádjának keserű tekintetei néznek ránk; ünnepük „a dolgozó ember szívszorító kiszolgáltatottságát, de mindenkori családiasságra vágyakozását tárja elénk. A gyári karácsonyfa jelzi a folyamatos műszakot, a család nélkül töltött ünnepeket. Az otthonról hozott díszek, a szaloncukor, a letakarított munkapad/asztal – mind az otthonra és az otthon hagyottakra emlékeztet.”

Alabán Péter

TISZTELT ÜGYFELEINK!

TÁJÉKOZTATJUK ÖNÖKET, HOGY A HULLADÉKSZÁLLÍTÁS A KARÁCSONYI ÜNNEPEK ALATT (2019. DECEMBER 24 - 26.),
VALAMINT 2020. JANUÁR 1-JÉN VÁLTOZATLANUL, A MEGSZOKOTT ÜRÍTÉSI REND SZERINT TÖRTÉNIK.

KÉRJÜK, HOGY A HULLADÉKGYŰJTŐ EDÉNYEKET ÉS ZSÁKOKAT A SZÁLLÍTÁS NAPJÁN
LEGKÉSŐBB REGGEL 6 ÓRÁIG SZÍVESKEDJENEK KIHELYEZNI.

ÜGYFÉLSZOLGÁLATI IRODÁK ÜNNEPI NYITVATARTÁSA:

2019. DECEMBER 7., 14., SZOMBAT: ZÁRVA

2019. DECEMBER 23., HÉTFŐ: 08:00 - 16:00

2019. DECEMBER 24 - 29., KEDD - VASÁRNAP: ZÁRVA

2019. DECEMBER 30., HÉTFŐ: 08:00 - 16:00

2019. DECEMBER 31., KEDD: 08:00 - 12:00

2020. JANUÁR 1., SZERDA: ZÁRVA

HULLADÉKUDVAROK NYITVATARTÁSI RENDJE

2019. DECEMBER 21. - 2020. JANUÁR 1. KÖZÖTT:

HULLADÉKUDVAR	2019. 12. 21	2019. 12. 22 - 2020. 01. 01.
ÓZD I.	08:00 - 14:00	ZÁRVA
ÓZD II.	ZÁRVA	ZÁRVA

AZ ÜGYFÉLSZOLGÁLATI IRODÁK ÉS A HULLADÉKUDVAROK 2020. JANUÁR 2-TŐL A MEGSZOKOTT NYITVATARTÁSI REND SZERINT
FOGADJÁK ÜGYFELEINKET. EGYÉB INFORMÁCIÓKÉRT LÁTOGASSON EL A WWW.BMHNONPROFIT.HU WEBOLDALRA VAGY
KERESSE FEL ÜGYFÉLSZOLGÁLATUNKAT. A 2020. ÉVRE VONATKOZÓ HULLADÉKNAPTÁRAK HAMAROSAN FELTÖLTÉSRE KERÜLNEK.



BMH NONPROFIT KFT.

ÜGYFÉLSZOLGÁLAT ELÉRHETŐSÉGEI:

E-MAIL: UGYFELSZOLGALAT@BMHNONPROFIT.HU

TELEFON: +36 21 3500 111

LEVELEZÉSI CÍM: 3510 MISKOLC, PF. 583

BÉKÉS KARÁCSONYI ÜNNEPEKET ÉS BOLDOG ÚJ ÉVET KÍVÁN A BMH NONPROFIT KFT.

ÚJRA ALPOLGÁRMESTER

– INTERJÚ FARKAS PÉTER BARNABÁSSAL

– Mit jelent önnek az alpolgármesteri munka?

– Elsősorban hivatást. Nem egy egyszerű, nem egy klasszikus munka, ami reggel 8-tól délután 4 óráig tart. Munkaidő után is el lehet érni bennünket, például közösségi oldalakon, telefonon, vagy akár az utcán, személyesen is, amivel élnek is az emberek. Kérdeznek, vagy éppen problémát közölnek.

Szívvél-lélekkel kell csinálni, teljes odafigyeléssel. Bizalmat kaptam az emberektől, amit meg kell szolgálni. Bizalmat a választópolgároktól mint területi képviselő, és mint megyei önkormányzati képviselő, bizalmat városunk első emberétől és a testülettől mint alpolgármester. Mindegyik nagy felelősséggel jár. Janiczak Dávid polgármester különféle feladatokkal bíz meg, és bizonyos ügyekben döntési jogkörrel is felhatalmaz. Úgy kell tevékenykednem, hogy meg szolgáljam ezt a bizalmat.



– Az előző ciklusban már volt alkalmam megtapasztalni, hogy mi pontosan az alpolgármesteri feladat. Eddig ketten töltötték be ezt a pozíciót, jelenleg azonban egyedül van. Ez milyen változást hozott?

– Lényegesen több munkával jár, bár a bizottsági elnökkel és az önkormányzati munkatársakkal is igyekszünk megosztani a részfeladatokat. Nagyobb a területek spektruma is. Gyakorlatban ez úgy néz ki, hogy ahová a polgármester úr nem tud

elmenni, illetve adott ügyekkel időhiány miatt nem tud foglalkozni, azokat delegálja nekem. A döntései alapján helyettesítem és képviselem a város polgármesterét, ezáltal a lakosság érdekeit is egyben.

– Konkrét területekért most nem felel? Gondolok itt a korábbi időszakból a kultúrára vagy a külkapcsolatokra?

– Nyilván viszem tovább, amelyeket az előző ciklusban már elkezdtem. Ezek értelemszerűen tartoznak hozzám, az egyéb, pl. a szociális vagy gazdasági vonatkozású feladatok gesztorálását újonnan bízza rám polgármester úr.

– Egy korábbi televíziós interjúban Janiczak Dávid arra is utalt, ha ő valamilyen ok miatt nem tud részt venni egy programon, ünnepségen, akkor a város képviselője mellett a köszöntőt, a beszédet is Ön mondja majd.

– Igen. Ez nagyon megtisztelő, és talán azt lehet mondani, hogy a legszebb része ennek a hivatásnak. Nagyon szeretek az emberekkel ilyen módon is kontaktusba kerülni. Ilyenkor lehetőség nyílik a saját gondolataimat is megosztani a közönséggel, az éppen adott alkalomhoz kapcsolódóan. Rendkívül jó, amikor az emberek szemében látom azt, hogy sikerül megérinteni őket.

– Végzettsége, képzettsége, korábbi munkatapasztalatai így visszatudnak köszönni jelenlegi munkájában.

– A muzeológusi és történelmi szakmaiságom együtt él a közszereplővel. Úgy is fogalmazhatok, hogy a politikusi, a városvezetői, a képviselői tevékenység pluszként került a gondolkodásomba, és nem váltotta fel a korábbi, pusztán szakmai. Egy tárgyaláson, egy beszélgetésen, vagy éppen a rendezvényeken azt a fajta gondolkodásmódot is tudom képviselni,

amit kulturális szakemberként elsajátítottam. Összegezve ez vagyok én: Farkas Péter Barnabás. Bölcsészként közfeladatot látok el és jelentős érdekképviselőlet.

– A területi képviselői munka milyen feladatot jelent?

– Szép feladatot és sok sikerélményt. Korábban alpolgármesterként, mivel nem voltam területi képviselő, nem állt rendelkezésemre keretösszeg, amiből közvetlenül, látványosan és gyorsan lakossági igényeket tudtam volna kielégíteni. Most már az önkormányzati intézmények közreműködésével a területen élő emberek számára nagyon fontos feladatokat tudok megoldani, mint például gyalogos közlekedő, parkoló kialakítása, vagy a rendezvények támogatása. Hiszen az én területemen is nagyon sok olyan program van, ami már hagyományokkal rendelkezik. A segítő szándékom a lakosság elképzeléseivel, kívánságaival találkozik, így nekem ez egy nagyon pozitív dolog.

– Van egy harmadik új tevékenység is, megyei képviselőnek is megválasztották. Ott mi a feladat?

– Nagyon hasonló, mint a területi képviselőség, gyakorlatilag ez is érdekképviselőlet. A Megyei Önkormányzat zömében polgármestereket, alpolgármestereket, vagy önkormányzati képviselőket tömörít magába. Ez egy másik szintér, ahol a feladat a közügyek jelentős részének szabályozása és igazgatása. Lehetőségeket kínál például pályázati források elérésére a megyében lévő települések számára. Ózdról három képviselő is tagja a Megyei Közgyűlésnek. A Fidesz-KDNP-nek 18 képviselője van, az elnökkel és alelnökkel együtt. Mi nyolcan vagyunk, akik – hasonlóan, mint Ózdon – ellenzéki összefogással a Jobbik, az MSZP, a Momentum és a Mindenki Magyarországa Mozgalom tagjait tömörítjük egy frakcióba. Ez a csoport bizalmat szavazott személyemnek, hogy frakcióvezetőként és ezáltal tanácsnokként is folytassam az érdekképviselői munkát. Ennek a ciklusnak még az elején vagyunk, de jó szándékkal és a tudásunk legjavával szeretnénk minél több eredményt felmutatni a települések és a megye érdekében.

CSATORNÁZÁS

– CÉLEGYENESBEN

A BERUHÁZÁS MUNKÁLATAI

Még 2017 decemberében történt meg a vállalkozói szerződések aláírása az ózdi csatornaprojekttel kapcsolatban. Ezt követően az egyes területeket érintően több helyszínen is tartottak lakossági fórumokat, még a munkálatok megkezdése előtt. Ezeken az alkalmakon a lakosság feltehetette kérdéseit az illetékeseknek, a kivitelező cégek képviselői pedig elmondták, hogyan és milyen ütem szerint zajlanak majd a munkálatok. Az időjárás azonban nem lehet befolyásolni, az eső okozta sárral pedig időről időre meggyűlik a baja a munkavégzőknek, csakúgy mint az itt élőknek. Az elmúlt pár hónapban sok hibát és problémát jelzett a lakosság a csatornázás ideiglenes helyreállítási munkáival kapcsolatban.

(KEOP-1.2.0/2F/09-2010-0060

- SZENNYVÍZELVEZETÉS ÉS TISZTÍTÁS
FEJLESZTÉSE ÓZD VÁROSÁBAN)



KONTROLL

Szinte nem is lehet olyan útszakaszt említeni, ahonnan már ne érkezett volna bejelentés az áldatlan állapotok miatt, legyen az mellékút, vagy főútvonal. A lakosság sok esetben a területi képviselők segítségét kéri, ők pedig igyekeznek tolmácsolni a problémákat az illetékesek felé. A beruházást egyébként egy mérnökszervezet is figyelemmel kíséri, és a felmerült panaszok jó részét ők is jogosnak tartják. Emiatt több alkalommal felszólították a kivitelezőket írásban vagy szóban. Ritter György, az egyik ilyen felügyelővállalat ügyvezetője szerint a gondok gyökere az, hogy a kivitelező és a megrendelő másként értelmezi a helyreállítások ütemét:



álláspontja, hogy határidőre kell, hogy befejezzék ezt a munkát, ami 2020. december lenne, mi pedig azt mondjuk, hogy 2020 decemberéig nem járhatnak a lakosok aszfaltburkolat helyett zúzott köves utakon. A lehető leghamarabb kell helyreállítani az utakat. A kivitelezők egyébként ebbe az irányba elmozdultak, tehát lehet látni a városban, hogy aszfaltoznak, csak lassabb ütemben haladnak, mint ahogyan mi azt gondoljuk. Természetesen van lehetőségünk szankcionálásra, például nem igazoljuk le a számláikat. Felszólító levelet küldünk nekik, és akár le is állíthatjuk a munkát, ha azt indokoltnak tartjuk, és elrendelhetjük, hogy csak helyreállítással foglalkozzanak. Itt mindig mérlegelni kell azt, hogy ha leállítjuk a munkát, az a lakosoknak sem kedvező, mert később fognak tudni bekapcsolódni a szennyvízszolgáltatásba. Tehát később tudják majd igénybe venni azt, ami értük épül."



„A közbeszerzési dokumentációban számos olyan előírás volt, amit mi a kivitelezőn számon tudunk kérni. A problémát közöttünk az okozza, hogy különbözően értelmezzük a helyreállítóknak a gyorsaságát. A kivitelezőknek az az

MUNKÁLATOK

A kivitelezők tájékoztatása szerint a téli időszakban új nyomvonalat már nem tárnak fel, csupán azokat a munkálatokat fejezik be, amelyekbe már korábban belekezdtek.

Ahol lehet, véglegesen rendezik a terepet a konszolidációs idő szigorú betartásával, ahol pedig nem, ott marad az ideiglenes helyreállítás. Az ünnepek alatt, valamint jövő év elején, vagyis a feladatok újrakezdéséig is igyekeznek karbantartani a munkaterületeket, a lakosság több telefonszámon is jelezheti észrevételeit ebben az időszakban. Elsősorban a 06 20/921-1853-as zöld számon várják a megkereséseket, de az Euroaszfalt célterületein (Susa, Meggyes, Belváros 2, Sajóvárkony, Kertváros, Tábla egy része, Szentsimon) élők Sipos Gábort is elérhetik a 06 30/655-4027-es számon. Akik a Mészáros és Mészáros Kft. munkavégzésével érintett városrészekben (Uraj, Hódoscsépány, Ráctag, Tábla másik része) laknak, Tengely Andrást hívhatják a 06 30/434-2392-es telefonszámon. 2020 decemberéig körülbelül 50 kilométernyi szennyvízcsatorna-hálózatot építenek meg a hozzátartozó bekötésekkel. A beruházás 80-85 százalékos készülségen áll.

Tóth Alexandra

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Kohéziós alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

Karácsonyi ének

Virág Gedeon vidéki hírlapíró meghagyta a feleségének, hogy milyen fenyőt vegyen. A gyerek – a fiuk, tudniillik – majd segít hazavinni, motyogta, miközben a húslevest szürcsölte, amit Margitka hozott be ételhor-dóban. Ez adott neki erőt, egyféle hungarikum: a vasárnapi húsleves.

A fiával már hosszú hónapok óta nem beszélt. Ugyanabban a lakásban éltek, csak más világban. A panel úgy választotta el őket, mint a kínai nagy fal. Nem értették meg egymást. Ez oda fajult, hogy a kamasz már nem is válaszolt, ha kérdezte valamiről. Üveges tekintettel ment el mellette. A kórházba sem járt be hozzá, tulajdonképpen azt sem tudta, hogy az apja halálos beteg.

Úgy tervezte, hogy a karácsonyt már otthon tölti. Halászlé lesz és mákos bejgli, éjfélkor angyalkolbász. Amikor egy kórházi ágyon fekszik az ember, hirtelen minden megszépül, az élet apró örömei fölértékelődnek. Egy mosoly, egy ölelés, az égbolton megjelenő szivárvány, vagy amikor a házörző odakuporodik az ember lábai mellé. Itt csak gépek vannak, csövek és gyógyszerek.

Lehunyta a szemeit. Régvolt karácsonyokra gondolt. Egy kisfiút látott, ahogy a villanyvasutat szereli össze az édesapjával, a mama közben kalácsot tesz a tálcára, az illat betölti az egész szobát. Akkor még csak egy csatorna ment a tévében, sehol egy okostelefon, jó, ha vezetékes volt. A családok beszélgettek, társasjáték került az asztalra a laptop helyett. Karácsonykor közösen énekeltek a Mennyből az angyalt.

Pásztorok, pásztorok – dúdolta, amikor benyitott Nórika nővére (így!) a lázmérővel. Megnézte, hogy bevette-e a gyógyszereket a Virág bácsi, tíz perc múlva visszajön, azzal kiosont egy másik szoba betegeihez. Kedvesen hangzott, de ez a Virág bácsizás is nagyon megviselte. Eliramlott az élet. Hajdanán az ilyen csinos kis nővérkéket... de jobbnak látta, ha be sem fejezi a gondolatot.

Este úgy hunyta le a szemeit, hogy már csak egy hét van karácsonyig. Soha nem várta még ennyire az ünnepet. Bízott benne, hogy hazaengedik. Az álom ismét visszaröpítette, édesanyja énekelt neki. Jöttek a pásztorok, a csecsemő Jézuska ott pihent a jászolban, egy kis bárány még meg is nyalogatta a kezét. Egy apró fenyőfán a régi, azóta sem látott gömbök lógtak, igazi gyertya fénye ragyogott, amelyet már csak filmekben látunk. Gedeon is próbálta folytatni az éneket, de nem jutottak eszébe a sorok. A mama megsimogatta kócos kis fejét, ám a dal egyre halkult, ahogy kilépett a tágra nyitott ablakon, s elindult a hóesésben a csillag felé, amely fénye egész életében megújuló csodálattal töltötte el.

A felesége hajnalban fölriadt. Azonnal indult a kórházba, miután letette a telefont. Hirtelen nem is tudta, mit kell ilyenkor csinálni. Elsírta már az összes könnyét, csöndben hallgatta a doktor úr megfellebbezhetetlen szavait. Hagyja, kérem, hova gondol, hártotta el a felé nyújtott borítékot, mintha csak attól tartott volna, hogy Virág Gedeon vidéki publicista majd megírja az esetet az Égi Harsona januári számában...

MEGHITT VÁRAKOZÁS

Advent, jelentése: eljövétel. A karácsonyt megelőző várakozás ebben az eljövételben éri el jutalmát. Ez a pontos megfogalmazás. Bár a kereszténység egyik ünnepeként vált elterjedtté, manapság még ennél is többet jelent nemcsak hazánkban, hanem a világ számos pontján. Karácsonyi vásárok, ajándékvásárlás, családi időtöltések és megannyi apróság kötődik ehhez az időszakhoz.



Az este egyik legfontosabb pillanata pedig a város koszorúján található gyertyák meggyújtása. A négy gyertya a hitet, a reményt, az örömet és a szeretetet szimbolizálja. Nem mindennapi érzés az, amikor a gyertyák hétről hétre meggyulladnak, hiszen több száz város lakó együtt, csendben kíséri figyelemmel ezt a momentumot.

Szepesi Dániel

Ózdon mára már szokás, hogy vasárnaponként a város szívében gyűlnek össze a helyiek. Az ünnepi fényekben úszó városközpontban számos érdekesség várja az érdeklődőket. Minden hétvégén más és más tehetséges csoportok, előadók lépnek színpadra a Városház téren, ahol több százan kísérik figyelemmel a produkcióikat.



Az ünnepi beszédek és produkciók mellett évek óta karácsonyi vásár is fogadja a helyieket. Kézműves ajándékok, édességek, különböző ételek, finomságok és a forralt bor illata. Fiatalok, idősebbek, a város lakói együtt díszítik a Mindenki Karácsonyfáját. Zene, meghitt hangulat, fényképezkedő családok és barátok. Így lehetne jellemezni ezeket a napokat.



SZÁRNYAL A „TÉVÉS” TALKSHOW

A fővárostól százhatvan kilométerre is terem gyümölcs a magyar kultúra fáján, pezseg az élet az Olvasóban. A zenés színház ez idő alatt a Mágmás Miskával vendégszerelt Gömörhorkán, s a Szabadegyetemen is meghallgathattunk két előadást.

A tévések pedig gondoltak egy merészet, Ózdon még nem látott produkcióval rukkoltak elő. A pódium már a harmadik vendégét (Ábel Anita és Palya Bea után Lakatos Márk) is bemutatta az Adorján-teremben, mire megszárad a nyomdafesték a Visszhang aktuális számán. Olyasmi ez, mint amivel Friderikusz kezdett egy nyíregyházi kultúrházban, vagy a Vitray-féle teleferék, még Krisztus előtt valamikor.

Modern díszlet, egy sor kamera, fölkészült szakemberek, minden adott a sikerhez. A műsorvezető a második alkalomra már teljesen legyőzte lámpalázát, ami – legyünk bármennyi évesek – mindannyiunkban tetten érhető, ha valami új dologba, valami nagyszerűbe kezdünk. A pikantériát növeli, hogy helyi tehetségek is a pódiumra léphetnek, s bizony vannak talentumok szép számmal. Még maga Jennifer Lopez is jelen volt, de csak egy idős hölgy csengőhangjaként, pedig legalább ötször elmondták a felvétel előtt, hogy kapcsoljuk ki a telefont.

A műsor az előtétel falát is igyekszik rombolni, hisz a szocialista gyerektípus egykori megtestesítője sokáig nem tudott kitörni a Szomszédok-Julcsi skatulyából, míg Palya Bea köré származása, Lakatos Márk esetében pedig identitása emelhetett falakat, bár ebben nem vagyok bizonyos. Magánügyem, de Ábel Anitát valahogy nem sikerült a szívembe zárni. Főleg, mikor a „mi” Zorkánkat minősítette, persze lehet, hogy jót akart, de bárdolatlanul tette.

A pódium hamar kinőtte a rá szabott ruhát, s a színházteremért kiált. Az ingyenes, másfél órás szórakozás megtöltené a széksorokat, ez nem kérdés. Szomorúsággal töltött el viszont, hogy a legutóbbi két Szabadegyetemre bántóan kevés „hallgató” volt kíváncsi, pedig Nógrádi György személye, illetőleg a Fenyő-gyilkosság is mágnesként kellett volna, hogy vonzza az ózdi polgárokat. Don Tom is csalódottan konstatálta mindezt, de a kedvét nem szegi, ebben bizonyos vagyok.

Bár nem tisztem az ózdi televízió sikerprodukciónak az értékét csökkenteni, egy dolgot azért fölirtam emlékezetem jegyzetfüzetébe: ha már tévések jegyzik a műsort, nem lett volna-e megoldható, hogy egy nagy képernyős tévét fölcsavaroznak a díszletre, s bejátszások, fotók is tarkíthatnák a beszélgetéseket, mert a publikum nem látja a vendégnek mutatott fotót, de egy félperces videó alatt a műsorvezető és beszélgetőpartnere is levegővételhez jutna.

A pódium epizódjai januártól a városi televízióban is láthatók lesznek, s teljesen bizonyos vagyok benne, hogy aki nem lehetett jelen, azért, aki pedig ott ült a széksorokon, újra meg fogja nézni az ózdi talkshow-t...

Farkas Nándor



JUBILEUMOT ÜNNEPEL A LAURUM BLOCKFLÖTE EGYÜTTES

Fennállásának harmincéves jubileumát ünnepli idén a Laurum Blockflöte Együttes. De ez a harminc inkább harminchárom, hiszen a csapat 1986-ban alakult meg. De hogy hogyan?

Volt egyszer hat-nyolc jelentkező, aki nem került be a zeneiskolába. De Nagy Károly – aki akkor már ott tanított – látta bennük a potenciált, ezért arra gondolt, bevisz a felvételi terembe néhány furulyát. Próba-szerencse alapon. Így született meg az Ózdi Blockflöte Együttes. Am ekkor még nem szerepelt a nevükben a laurum szó. Latinul annyit tesz: babérfa, győzelem. Egy általuk játszott darab után emelték be az együttes nevébe: a szó mostanára valóban kettős jelentéssel bír. A csapatban most is játszanak olyanok, akik az indulásnál is ott voltak.



felesége, aki a Keszthelyi Reneszánsz és Barokk Napok alapítója volt, és aki Kállay Gábor előtt felkarolta a blockflötéseket. Így a Laurum már az első időktől kezdve megmutathatta magát, korhű ruhákba öltözve terjeszthette a léleknek oly megnyugtató, azonban helyenként érzelmi töltete miatt felkavaró zenét. De nem a Festetics-kastély az egyetlen, ahová meghívást kaptak: játszottak már például a Budai Várban vagy a Magyar Tudományos Akadémián is.

Bodza Klára és Kállay Gábor nemcsak hallgatóként vett részt az ünnepségen, hanem fellépőként is: a blockflötésekkel együtt adtak elő egy dalt. A furulyászó kiválóan illik az énekhanghoz. A díszhangverseny zárásaként pedig a közönségnek igazi öröme-

nélésben lehetett része: a vendégek, barátok együtt énekeltek két Balassi-nótát a harmincéves együttessel.

Bóta Nóra



Repertoárjukat tekintve a fő csapásirány a reneszánsz, barokk, klasszikus zene, hiszen ez szólal meg a legjobban, legszebben a blockflötén, de manapság is akad olyan, aki ezekre a hangszerekre ír zenét. Az országos hírű Kállay Gábor ének- és blockflöteművésztől is játszanak darabokat. Régi és szoros barátság, valamint szakmai kapcsolatot fűzi össze a művészt és a csapatot, így a Városi Könyvtárban tartott jubileumi ünnepségre is meghívták. Kállay Gábort akár a csapat mentorának is tekinthetjük.

A vendégek között azonban más énekművészt is üdvözölhettek, hiszen eljött Ózdra Czidráné Bodza Klára népdalénekes is, akivel Keszthelyen ismerkedtek meg. Nem véletlenül. Ő annak a Czidra Lászlónak a



ADVENTI GONDOLATOK

BODNÁR DÁNIEL GÖRÖGKATOLIKUS PARÓKUS

Az idén 76 éves ózdi görögkatolikus közösség napjainkban is igen aktív szerepe leginkább a személyes segítség, az emberi szóval bátorítás, a belső kapcsolatok ápolása területén érzékelhető. Advent időszakában Bodnár Dániel parókusval a karácsony közeledtéről és az ünnep titkáról beszélgettünk.

Az egykori kohászati munkalehetőség miatt a városba beköltözők közül sokan érkeztek korábban a Hajdúságból és a Nyírségből, de mondhatni, hogy minden nagyobb városban működik már görögkatolikus közösség. A bűnbánat és a böjt időszakát minden nagyobb ünnepre készülve megtartják, az advent náluk november 15-től december 24-ig tart, így nem négy, hanem hat gyertyát gyújtanak meg az adventi koszorún. „A rávezetés a lényeg” – mondja Bodnár Dániel, aki az ünnepvárásról a dallamvilágban, a szertartásokban és az imádságokban egyaránt szeretné megjeleníteni a hívek előtt, miközben a Jézus Krisztus születésére való ünnepi készülődés kerül a középpontba. Ahogy fogalmaz: „Az ember tesz érte valamit, mert a szeretetért tenni kell!” Mindez megragadható a belső kapcsolatokban: türelmesebbek, toleránsabbak vagyunk embertársainkhoz, és így teszünk egy nyugodtabb környezet kialakításáért a Szentestét megelőzően. Az ünnep titka ugyanakkor abban is rejlik, hogy egyre többet megtudhatunk arról, mi történt karácsonykor, vagy miképp áll helyre a rend és a belső békénk a szerető Isten által, aki a bűnt veti meg, nem a bűnöst.



Az ünnep üzenete mára teljesen átalakult, és „a valamit újrakezdeni lehetősége” Bodnár Dániel szerint, főként az emberi kapcsolatokra helyezi a hangsúlyt. Habár egyszerre megváltoztatni mindenkit nem lehetséges, gyors eredményekben sem bízhatunk. A kiemelt üzenet így a megbocsányítás, amely magában hordozza az újabb lehetőségek felkínálását is. A parókus szavai megszívelelendők: egy értékvesztett társadalomban, a kiüresedett emberi értékrendekben egyre gyakrabban láthatjuk, hogy a szép szó, a másikkal való mély beszélgetések helyett a sivár digitális kommunikáció, az érzelmentes kapcsolati hálók dominálnak, a készülődés, az ajándékozás öröme pedig gyakran felváltja a gyorsan letudható „tárgyi adakozás” egyoldalúsága.



Ózdon a helyi közösségi ház összekötő szerepet tölt be. A családokat kapcsolja össze az egyházközösséggel, amely adventi koszorút készít, bábelőadásokat tart, harangkoncertet szervez (a besnyői Szironta Együttessel), majd mézeskalács-sütéssel, díszítéssel és énektanulással minden hétre szervez ünnepváró programokat a tagok és családtagjaik részére. Vannak felnőtt- és gyerekbetlehemesek, akik előadásra készülnek ilyenkor, míg Szenteste a szokásosnak

mondható fátylós felvonulásra, azt követően pedig szertartásra és pásztorúzgyűjtásra kerül sor. Az izgalom a felnőtteknél sokszor észrevehetőbb ilyenkor is – mondja a parókus mosolyogva.



Bodnár Dániel családja körében is készül a karácsonyra. Gyermekei, így a 11 éves Dániel, a 9 éves Zsófia és a 4 éves Eszter számára is fontos az ünnepvárás, de az sem ritka, hogy kántálás idején, vagyis az ünnep előestéjén családok köszönnek be hozzájuk beszélgetni, egy-egy éneket elénekelni, melynek során az ünnep gondolatkörét felidézve élük át minden évben a Megváltó születését, a személyes részvétel és megszólítás, valamint együtt ünneplés élményét. Akik ebben részt vesznek, valódi közösségben, lelki megnyugvással tapasztalhatják meg a gondviselő Isten segítségét és az Istenszülő oltalmát, miközben elmondhatják: szeretetet kaphatnak és adhatnak... ami a legfontosabb.

Alabán Péter





KARÁCSONYI AKCIÓ
EGÉSZ DECEMBERBEN
20% KEDVEZMÉNY
A CT VIZSGÁLATOKRA!

MACROKLINIKA MISKOLC

ÉSZAK-MAGYARORSZÁG LEGNAGYOBB MAGÁN-
 EGÉJSZSÉGÜGYI SZOLGÁLTATÓJA,
 27 SZAKRENDELÉS, KÜLÖN GYEREKGYÓGYÁSZATI RÉSZLEG,
 CT, MR, ULTRAHANG, RÖNTGEN, SORBANÁLLÁS NÉLKÜL!

SZÉP KÁRTYÁVAL
IS FIZETHET!

+36 70 500 1818

MISKOLC, ARANY JÁNOS TÉR 1. (MACROPOLIS)



CASINO
TROPICANA
 MISKOLC

Tegye próbára szerencsáját
 Észak-Magyarország első
 élő kaszinójában!

- ✦ Élő rulett,
- ✦ Blackjack,
- ✦ Ultimate Texas Holdem
- ✦ Nyerőgépek

Miskolc, Szűcs Sámuel u. 5., a pláza mellett.

www.casinomiskolc.hu

18

DEC. 19-20-21.

Kelet Master's
Poker Tour

VÁRHATÓ ÖSSZDÍJAZÁS:

25.000.000 FT

NEVEZÉSI DÍJ: 200.000 FT + 20.000 FT

facebook.com/casinomiskolc



HETVEN ÉV

„A SZAKMAI KÉPZÉS OLYAN FOLYAMAT,

MELY AZ EGYÉN EGÉSZ MUNKÁBAN TÖLTÖTT ÉLETE FOLYAMÁN TART.”

(GENF, 1950)

November közepén emlékülést tartottak városunkban, ahol az Ózdi Kohászati Üzemek szakoktatási osztályának hetven évvel ezelőtti megalakulását és munkáját idézték fel. Kurucz János, a rendezvény megálmodója Az Ózdi Vasgár a szakképzés tükrében című könyvét is bemutatta, amely 1845-től 1995-ig öleli fel az ózdi kohászat helyzetét, működését. A nyugalmazott fősztályvezető részletesen ismertette az akkor zajló képzések formáját is.



Maga a könyv hároméves gyűjtőmunka eredménye, amelyben nagyon sokan segítettek neki. Háromszázötven oldalon több mint kétszáz képi anyag szerepel benne. A szerző Pázmándi Gáspárnak is emléket állít vele, hiszen huszonhárom éves vezetői tevékenysége alatt több, mint negyvenezren vehettek részt szakmai tanfolyamokon.

Tóth Alexandra



ÓZDRÓL A VILÁGBAJNOKSÁGRA

ZÁKÁNYI PANNA A MEZŐNY LEGFIATALABB TAGJAKÉNT RAJTOLT EL, ÉS A LEGJOBB MAGYARKÉNT LÉPTE ÁT A CÉLVONALAT

Remekül szerepelt Zákányi Panna az Argentínában megrendezett 35. Hegyfutó Világbajnokságon. A versenyen 45 nemzet képviseltette magát. A fiatal ózdi lány a szövetségi kapitány, Berendi Antal kérésére nem a saját korcsoportjában, az U20-ban, hanem a felnőttek között indult, így Zólyomi Kingával és Behan Anikóval csapatban is megmérették magukat. A viadal és az útvonal nehézségét jól mutatja, hogy a 74 indulóból csupán 61-en értek célba. A kijelölt pálya valamivel több, mint 14 kilométer volt, és közel nyolcszáz méter szintemelkedést tartalmazott. Zámbori Zoltán tanítványa, Panna a mezőny legfiatalabb tagjaként rajtolt el, és a legjobb magyarként lépte át a célvonalat. Negyvenkettedik helyre futott be a felnőttek között, 1 óra 33 perc alatt teljesítette a távot. Társai a 47. és 50. helyen érkeztek be. A magyar csapat összetett eredménye a 13. helyre volt elegendő.



– Sikerült megvalósítani azt, amiért mentél?

– A legfőbb célom a sikeres helytállás volt. Tudtam, hogy hazai körülmények között nem lehet úgy felkészülni, mint mondjuk Olaszországban, Svájcban vagy az USA-ban, de minden tőlem telhetőt megtettem, hogy valahol a középmezőny környékén végezzek.

– Hogyan érintett, amikor megtudtad, hogy a felnőtt mezőnyben kell elindulnod?

– Amikor felmerült a kérdés, hogy vállalnám-e a felnőttek között való versenyzést, egy kicsit megijedtem, mivel ez azt jelentette, hogy sokkal idősebb és tapasztaltabb, felkészültebb atlétákkal kell versenyznem. Végül az edzőmmel, Zámbori Zoltánnal úgy

döntöttünk, mivel nem vagyok túl gyors, a hosszabb távon jobb eredményt érhetek el. Viszont egészen a verseny végéig maradt bennem egy kis félsz, de a célba már felszabadultan futottam be.

– Hogyan tetszett a pálya?

– A pálya viszonylag jól futható lett volna, ha a verseny előtt nem áztatja el teljesen az eső. Már az első kilométeren átázott a cipőm, így később sem érdekelt, ha bele kellett lépni egy-egy tócsába vagy kisebb vízfolyásba. A megduzzadt, gyors folyású patakok viszont nem estek jól, háromszor kellett deréki merülni a jéghideg vízben, és ez mindig kikököntett a ritmusból. Mégsem ez volt a legnehezebb része, a mélypont számomra az volt, amikor már

lefelé mentünk a hegyről, és néhány kilométerrel a vége előtt még volt egy technikás emelkedő. Az ott és akkor már nagyon nem esett jól. Az utolsó kilométeren, ami már a városban ment, sorfalat álltak az emberek, több százan, és mindenki nekünk szurkolt, az a pillanat felemelő volt, és egy plusz lökést adott a végére.

– Most hogyan tovább? Tervek? Célok?

– Két hónapnyi alapozás következik, majd januárban kezdődik a versenyszezon a fedett pályás bajnokságokkal. A jövő évi terveim között van az első félmaratonom lefutása, a mezei- és pályaversenyeken való eredményes szereplés, illetve jövőre ismét szeretnék ott lenni az Európa-bajnokságon és a világbajnokságon is.

Tóth Alexandra

SZÁZTÍZ ÉV MAGÁNY...

Méltó módon ünnepelte száztíz éves fennállását az ózdi futball, hisz gólgazdag mérkőzéssel búcsúzott a csapat a nemzeti bajnokság harmadik vonalának őszi küzdelmeitől, s mint tudjuk, a foci sava-borsa a gól. A népes publikum majd három perccel később tapsolhatott, azért a pár száz forintos jegyért ez, valljuk be, nagyvonalú ellenszolgáltatás.

Az eredményen messze túlmutat, hogy pillanatok alatt országos hírvé vált a csapat, mert – hogy drága miniszterelnök urunk szavaival éljünk – a huszonnégy gól még gombócból is sok. Megereszkedett pocak ide vagy oda. A dolognak egyetlen, ám el nem hanyagolható szépséghibája, hogy az összes találat az ózdi kapuban kötött ki, ráadásul egy olyan településen, hogy még Grétsy László is a feje búbját vakargatja, hogy hány elipszilonnal kell írni, már amennyiben.

Azóta telnek-múlnak a hetek, s minden ózdi polgárnak megvan a határozott véleménye az esetről, amit közzé is tesz a közösségi médiában, mert most ez a divat. Többen a legszívesebben már föl is állítanák a gijotint a polgármesteri hivatal előtti kis placcon, miután a képviselő-testület megszavazta a halálbüntetés visszaállítását.

A kilencvenes évek magyar labdarúgásában minden-napi dolog volt, hogy szélhámosok vették át a privatizált klubok irányítását, majd amikor elfogyott a pénz, csődöt jelentettek, megváltoztatták a csapat nevét, így az adósság behajthatatlanná vált. Volt, aki bőrtönbe is került, mert mondjuk visszaigényelte az áfát az Utolsó vacsora című freskó után. Ennek a bekezdésnek szemernyi köze nincs a mai ózdi állapotokhoz, elhatárolódom még a gondolatától is. Csak eszembe jutott.

Most mindenki a felelőst keresi, és a másikkra mutogat. Bő másfél évtizede már átélte a város ugyanezt, s nem tanultunk a leckéből. A klubot irányító embert nem ismerem, életemben nem beszéltem vele egy mondatot sem, csak a sportéletben keresztül kísértem figyelemmel ténykedését korábbi állomáshelyein. Azt is olvastam, hogy mely politikusok voltak jó barátai, s milyen „üzletemberekkel” bástyázza körül magát. Ezért – gyávaság okán – ezt nem is firtatnám tovább. Az ártatlanság vélelme Gál urat is megilleti.

Az már más kérdés, hogy mi értelme van egy olyan klubot fenntartani, amelyben nincsenek ózdi labdarúgók, ráadásul nem is Ózdon játsza a hazai meccseit. Az egyik zsoldos – bár ezt kikérte magának – siránkozott, hogy hónapok óta nem kaptak fizetséget, amire az ezerfejú azonnal reagált, hogy ezek nem munka mellett futballoznak? Csak annyit lát belőlük, hogy zselézett hajjal, cicanadrágra húzott sportzokniban grasszálnak a népszerű kávézó környékén, s szia, urammal köszönnek ismeretleneknek.

Akárhogy is alakul, nem halhat meg a foci városunkban, mert van rá igény. Újra kell kezdeni, alulról, helyi kötődésű fiatalokkal, s a megélhetési labdarúgókat örökre el kell felejteni. Nem kellene ide máshol már megbukott edzők sem, helyi szakembereket kell képezni. Aztán, ha minden működik, jöhet az új stadion a teszkó mellett elhaladó kisvasúttal...

Farkas Nándor

SZEMÉLYI KÖLCSON HITELKIVÁLTÁSRA ÉS SZABAD FELHASZNÁLÁSRA, BABAVÁRÓ KÖLCSON

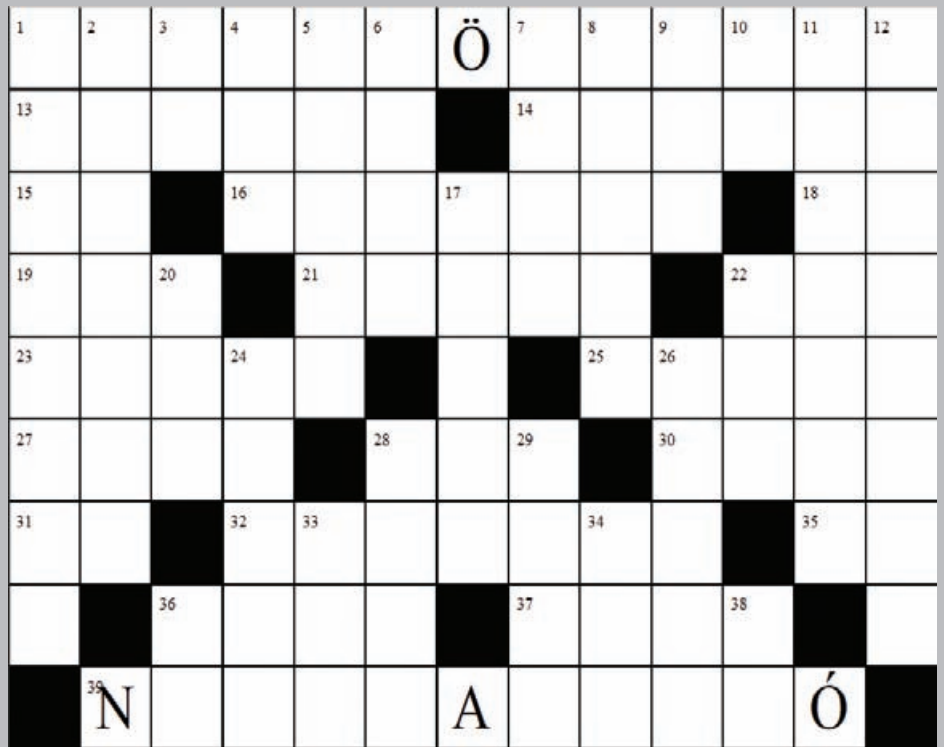
NETTÓ 100.000,- FT

BANKSZÁMLÁRA ÉRKEZŐ JÖVEDELEMTŐL

példa: 500.000,- Ft	5 évre 9.915,- Ft-tól
1.000.000,- Ft	5 évre 19.831,- Ft-tól
3.000.000,- Ft	7 évre 45.366,- Ft-tól
7.000.000,- Ft	8 évre 95.642,- Ft-tól

ÉRDEKLŐDNI: 06/30/379-33-77

A sajtóközletés nem teljeskörű!



VÍZSZINTES MEGHATÁROZÁSOK:

1. Hol ünnepli a város közösen az új esztendőt? -első rész. 13. József Attila költeménye. **14.** Sapka tréfásan. **15.** A laurencium vegyjele. **16.** Nagykunsági állóvíz ...-halastó. **18.** Tiltószó. **19.** Üreg. **21.** Csajághy..., Vörösmarty Mihály felesége. **22.** Orosz uralkodói cím volt. **23.** Amely helyre. **25.** Wilson ... csillagászati eszköz, kutatásáért kétszer kaptak fizikai Nobel-díjat. **27.** Mazsola társa. **28.** Alkalmazás rövid. **30.** Kapcsolat két weboldal között. **31.** Kerti földet forgat. **32.** A távol-keleti konyha fűszere. **35.** Visszanó! **36.** Szövetség. **37.** Angol színész ... Thompson. **39. Hol ünnepli a város közösen az új esztendőt? -második rész.**

FÜGGŐLEGES MEGHATÁROZÁSOK:

1. Faggatás kis erőszakkal. **2.** Mátyás király öltözékének jelzője országhárás során. **3.** Fertőben van! **4.** Francia titkos szervezet. **5.** Hosszú, széles sál. **6.** Magyar zeneszerző (György). **7.** Uzsonnás, délutáni összejövetel. **8.** Csermelynél nagyobb folyóvíz. **9.** Az SZTK elődje. **10.** Az egyik égtáj röviden. **11.** Pedagógus. **12.** Páros bánya-rész. **17.** Malajzia fővárosa ...Lumpur. **20.** Képző -ked párja. **22.** Római 901. **24.** Befejezésig. **26.** Texasi erőd. **28.** Fundamentum. **29.** Gyomai nyomdász Izidor. **33.** Dr. ... rajzfilm figura. **34.** Cégforma. **36.** Dür skála 6. hangja. **38.** Balf centruma!

Készítette: Derencsényi Béla

BEKÜLDENDŐ A SZERKESZTŐSÉG CÍMÉRE (3600 ÓZD, BRASSÓI ÚT 2., E-MAIL: INFO@OZDIMEDIA.HU), VAGY BEDOBHATÓ AZ ÉPÜLET BEJÁRATÁNÁL ELHELYEZETT POSTALÁDÁBA A VÍZSZINTES 1., ÉS 39. SOROK MEGFEJTÉSE. BEKÜLDÉSI HATÁRIDŐ: 2020. JANUÁR 10. (PÉNTEK). A BORÍTÉKRA, VAGY A LEVELEZŐLAPRA KÉRJÜK RÁÍRNI: KERESZTREJTÉVÉNY. A HELYES MEGFEJTÉST BEKÜLDŐK EGYIKE ÉRTÉKES AJÁNDÉKCSOMAGOT KAP. A NYEREMÉNY ÁTVEHETŐ SZERKESZTŐSÉGÜNKBEN, MUNKANAPOKON 8-16 ÓRA KÖZÖTT. A 8. SZÁMBAN MEGJELENT REJTÉVÉNY HELYES MEGFEJTÉSE: „KATTINTSANAK WEBOLDALUNKRA WWW.OVTV.EU.” NYERTES: CSÁKÁNYOVOSZKI SÁNDOR, 3600 ÓZD, BOLYKI FŐÚT 27. I/4. GRATULÁLUNK!

VISSZHANG
ÓZDI MAGAZIN

IMPRESSZUM

ISSN 2559-947X / VISSZHANG ÓZDI MAGAZIN / MEGJELENIK MINDEN HÓNAP UTOLSÓ SZERDÁJÁN, 15.000 PÉLDÁNYBAN / KÍADÓ ÉS SZERKESZTŐSÉG: 3600 ÓZD, BRASSÓI ÚT 2. / TEL.: 48/572-114, E-MAIL: INFO@OZDIMEDIA.HU
KÍADJA AZ ÓZDI KOMMUNIKÁCIÓS NONPROFIT KFT.
FELELOS KÍADÓ: A KFT. ÜGVEZETOJE / FOSZERKESZTO: BUKOVINSZKY ZSOLT (BUKOVINSZKY@OZDIMEDIA.HU) / TÖRDELÉS ÉS DESIGN: CSOMOR GERGŐ (CSOMOR.GERGO@HOTMAIL.COM)



SPORT

MI LESZ VELED ÓZDI LABDARÚGÁS?

Mondhatnánk, hogy történelmi mélypontra jutott az NB III-ból való kizárással az Ózdi Kohász. Az elmúlt évtizedekben azonban nem először fordulhat elő, hogy a fekete-fehéreknek a legalacsonyabb osztályból kell felkapaszkodniuk. Mi marad ezután? A kilátástalanság és a keserű szájf. Meg persze Gál László ígéretei és a többmilliós tartozás.

Az Ózdi Kohász kálváriája 2017 környékén kezdődött. Akkor új elnök vette át az abban az időben még Ózdi Football Club néven futó egyesület irányítását. Gál László nagy célokkal vágott bele a munkába. Többekben már ekkor felmerült a kérdés, hogy miből tudja majd mindezt finanszírozni?

Látszólag szépen fejlődött a klub, a 2017/2018-as TAO-kiírásban meg is ítélték neki mintegy 160 millió forintot, elsősorban infrastrukturális fejlesztésekre. Neves szakemberek helyezték Ózdra székhelyüket, és az ország több részéről érkeztek játékosok. A Kohász Zoran Kuntics vezérlésével nagy fölényrel gyúrta maga alá a megyei élvonal csapatait, jóval a pontvadászat vége előtt biztossá vált a bajnoki cím. Ezután – a szerencsének is köszönhetően – osztályozó nélkül jutottak fel az NB III-ba.

A magasabb osztály azonban megkövetelte a fedett lelátó és a műanyag székek meglétét – ezekkel a stadion azóta sem rendelkezik. Kuntics távozása után Várhidi Péter már nem csak az utánpótlásban vállalt szerepet, hanem a felnőtt együttes irányítását is átvette, szakmai igazgatóként.

A csapat az egykori szövetségi kapitánnyal a kispadon elrajtolt a harmadosztályban,



de az első győzelem nem akart megszületni. Összesen nyolc alkalommal zárult döntetlennel az ózdiak meccse. Ekkor jött az egyik nagy csapás, hiszen letelt a türelmi időszak, így már nem tudták a hazai meccseket a Városi Stadionban lejátszani. Ez további anyagi terhet és minden hétvégén utazást jelentett a stábnak – és a szurkolóknak.

Az utánpótlás terén sem volt rózsás a helyzet. Már akkor több fiatal elpártolt tőlük, amikor a korábban alkalmazott helyi szakembereket elküldték a klubtól. Nem sokkal később, a szülők kérésére megalakult az Ózdi Hétvölgy Focisuli. Ettől kezdve az ÓKSC rájuk mutogatott, miszerint az új egyesület ellehetetleníti munkájukat. Mivel nem tudtak kiállni a kötelező Bozsik-tornákon, a Magyar Labdarúgó Szövetség összesen 12 pont levonásával sújtotta őket. Gál László szinte minden fórumon azt hangoztatta, hogy a bukásukat kívánja az önkormányzat és az új egyesület, amihez szerintük a szövetség is asszisztál.

Eljutottunk oda, hogy a Putnok elleni felnőtt meccset meg sem tudták tartani, ugyanis csak néhány játékos állt rendelkezésre. Ekkor már tudni lehetett, hogy nagy baj van. Szinte napról napra derültek ki új információk. Hol az egyik, hol a másik játékos érvelt a kialakult helyzet miatt. Gábor Lukács arról írt a szurkolóknak, hogy hónapok óta nem kaptak fizetést, és az elnököt támadta, amiért nem kapták meg a járandóságukat. Válaszként Gál Benedek megvédte édesapját, hiszen szerinte a klubvezető saját családjának vagyonát is latba vetette a sikeres működés érdekében.

Kérdéssé vált, hogy a következő bajnok in egyáltalán megjelennek-e a játékosok. Mint ismert, Tályán megsemmisítő, 29-0-s vereséget szenvedett a csapat. Ehhez hozzátartozik az a sportszakmailag aggályos tény, hogy a megalázó vereséget zömében 16 éves, utánpótlás korú labdarúgók élték át. Ekkor már az országos média figyelme is városunkra szegeződött.

Végül november 27-én megérkezett a lesújtó hír, miszerint az MLSZ Fegyelmi Bizottsága kizárta a csapatot az NB III-ból, és az utánpótlás sem folytathatja a megkezdett bajnokságokat. Azzal indokolták döntésüket, hogy az egyesület nem tudta igazolni köztartozás-mentességét, valamint a korábban említett Bozsik-tornákon sem tudtak kiállni csapataik. Bár a klub fellebbezést nyújtott be, a döntés nagy valószínűséggel nem változik. Az biztos, hogy még nincs vége az ügynek, hiszen az elnyert TAO-támogatás sorsa egyelőre nem tisztázódott.

Hogy mi marad ezután az ózdi futballszerető embereknek? Valószínűleg továbbra is a sóvárgás. Sóvárgás a magas szintű, közönségszórakoztató foci iránt.

Mihály Bence

NYITVATARTÁS: H-P-IG: 8-16 ÓRÁIG

BIBBY COMPANY KFT.

MÁRKAFÜGGETLEN AUTÓ ÉS GUMISZERVÍZ

TELJESKÖRŰ GÉPJÁRMŰJAVÍTÁS ALKATRÉSZBESZERZÉSSEL

TPMS RENDSZEREK ILLESZTÉSE

MŰSZERES DIAGNOSZTIKA

BANKKÁRTYA ELFOGADÓ HELY

AUTÓALKATRÉSZEK A LEGOLCSÓBBTÓL A GYÁRI MINŐSÉGI, FOLYAMATOS AKCIÓKALL!

KERESSE ÜZLETÜNKT!

06 30/718 2450 | 06 30/ 953 07 05

ÓZD, VOLNY JÓZSEF ÚT 1.
GRENDRÉSÉG MELLETT, VOLT GYÁRI GARÁZS TERÜLETÉNI

BIBBY COMPANY KFT. ELÉRHETŐK VAGYUNK A WWW.BIBBYAUTO.HU ÉS A FACEBOOKON IS.

PALYA BEA A PÓZDIUMON

NEMZETKÖZI SZINTEN IS
MÉLTÁN ISMERT ÉS ELISMERT
ELŐADÓMŰVÉSZ ÉLETÉBE
PILLANTHATTAK BE AZ ÓZDIAK

A nemcsak Magyarországon népszerű és elismert előadóművész, Palya Bea volt a pÓzdiium második vendége. Az énekes, dalszövegíró, író őszintén, tabuk nélkül válaszolt Bukovinszky Zsolt kérdéseire. A jó hangulatú talkshow-t helyi közreműködőként a Várkonyi Csibészek vezetőik fel hamisítatlan cigányzenével.

Talán nem túlzás azt állítani, hogy a pÓzdiium két hónap alatt is fogalomná vált Ózdon. Még szinte ki sem hűlt a díszletek helye az Olvasó Adorján Lajos termében Ábel Anita vendégszereplése óta, de már úton-útfélen azzal állítottak meg csillogó szemű emberek, hogy kit láthatnak legközelebb, és mikor juthatnak hozzá a jegyekhez.

Nem csoda tehát, hogy november utolsó hétfőjén is alig maradt üres hely a helyi néptáncélet ikonikus személyiségéről elnevezett teremben. Ezúttal Palya Beára voltak kíváncsiak az ózdiak, aki elsősorban népdalénekesként ismert, de nemcsak előadóművészként, hanem dalszövegíróként és íróként is maradandót alkotott, és alkot mind a mai napig.

Az est programját ezúttal a Várkonyi Csibészek fellépése vezette fel. A hamisítatlan cigányzene, az autentikus ritmusok megalapozták a jó hangulatot, a produkció alatt a nézőtérben szinte mindenkinek ütemre járt a lába. A helyi fiatalok jutalma vastaps volt, az első sorból Palya Bea maga is könnyezve hallgatta a muzsikát.

A sztárvendég beszélgetőpartnere ezúttal is Bukovinszky Zsolt, a televízió ügyveze-



tő-főszerkesztője volt. Bár kérdései olykor kissé meglepték a művészt, mi is lehetne nagyobb elismerés egy műsorvezetőnek, mint amikor interjúalanya mosolyogva köszöni meg, hogy ezeket a számára kedves vagy éppen tanulságos témákat is érinthetik?

A nemcsak idehaza, de nemzetközi szinten is elismert előadóművész minden kérdésre, minden felvetésre kendőzetlenül válaszolt, ezúttal tényleg nem voltak tabuk. Szó esett arról, hogy gyerekkorától meghatározó élménye volt a néptánc és a népzene, Bagon táncolt és énekelt a Muharay Elemér Népi Együttesben. Recsegős szalagokról hallgatta számára ismeretlen nének dalait, amelyek teljesen magukkal ragadták, egy életre elköteleződött.

Érintették továbbá a külföldön töltött időszakokat, tanulmányokat, zenekarokat a szárnypróbálgatásoktól egészen napjainkig. De nemcsak a sikerekről szólt minden. Palya Bea felidézte azt is, milyen nehéz körülményekkel kellett szembesülnie Párizsban, ahol

bántalmazó kapcsolatban élt, és ebben az időben abortusza is volt. Beszélt továbbá gyermekei születéséről, válásáról, valamint arról, hogyan tanítják egymást a kicsikkel. Arról, hogyan ihlették meg életének eseményei, miként születtek ezekből dalok.

A komolyabb témák mellett előkerült egy kis bolondozás is: a közönséget is megmozgatva, élénkítve pajzán csujogatókba kezdett, a szexualitást éljenző szövegeket sokan pironkodva, mások hangosan, teli szájjal nevetve ismételték utána. Bár a művész szabadkozott, hogy nagykoncertje után alig maradt hangja, a lelkes publikum kérésére mégis elénekelt a Csend Csend Csend című dalát



Az Olvasóból tehát ezúttal is mindenki élményekkel gazdagodva térhetett haza, hogy aztán ezzel a lelki töltettel induljon neki az év végének, vagy éppen levonhassa a saját maga tanulságát. Mert a pÓzdiium emberi történeteket mutat be, és ezek a történetek mindannyiunk számára hordoznak üzenetet.

Lendvai Zsolt

2020. JANUÁR 27. 2020. FEBRUÁR 24. 2020. MÁRCIUS 23.

SZINETÁR DÓRA MAUTNER ZSÓFI ALFÖLDI RÓBERT

POZDIUM
TALKSHOW

SZÉCHENYI 2020

HUNGARIAN GOVERNMENT European Union European Social Fund INVESTING IN YOUR FUTURE

ÓVTV PRODUKCIÓ | HELYSZÍN: ÓMI OLVASÓ